

Kramer Zunft und Kurtzweyl

Mittelalterlicher Markt in Weinheim am 13. und 14. des Junius Ritterglanz und Bürgerstolz

Kulturprogramm

PDF



Wiederum sey Markt gehalten vor dem ehrwürdigen Rathaus zu Winenheim. Die Handwerksmeister, Krämer und Hökerer, die Schankwirte und die Garküchen sind kummen Euch zween festlich Tage zu bereiten. Doch Festtag hat auch die von Nöten, die Euch mit Possenspiel und Alfanzzen, mit Musica und Kurtzweyl des Alltags Müh und Plag vergessen machen. Allein nit nur der bürgerlichen Leben und Treiben sullt Ihr hier sehen. Denn keine Geringeren als die Freie Ritterschaft zu Baden hat hier ihre Zelte aufgeschlagen, auf dass Ihr auch des höfisch Lebens teilhaftig werden könnt.

So könnt Ihr wahrhaft Lehrstund haben im direkten Vergleich zwischen Bürgerlichen und den Hochwohlgeborenen. Wo jene bei der feierlichen Markteröffnung noch den Meistern die Ehre geben, die Meisterstücke prüfen und die Ordo künden lassen sind sie doch die eigentlich Hiesigen, geht man danach getrennte Wege. Dieweil die Meister ihrem Gewerke nachgehen, der Schmied den Amboss klingen und mit wuchtigem Schlag manch nützlich Ding entstehen lässt, klingt Stahl auf Stahl auf andre Weis, wenn die Ritterschaft das Kriegshandwerk übt.

Wo sich die Meister und Meisterinnen im frohen Reigen drehen, die Lebensfreud im Trippelschritt erfahren und manch gestandne Mannsperson zum Pfauenhahne wird, seht ihr bei den Höfischen ander Ding. Ist doch des Tanzes eigentlich Bestimmung zarte Bande zu knüpfen, wenn auch über den Ehstand andere bestimmen. Mag der Tanz sich auch in festen Bahnen halten, so gibt er doch die Möglichkeit der Vorbestimmten zum ersten Mal zu nahen.

Gesang erklingt in Euch fremder Zung und doch ist das Lateinische die Lingua universalis.

Wenn dann der Wächter wohlbekannter Ruf ertönt, könnt mit Fug und Recht Ihr sagen, Ihr wart zu Gast in einer längst vergangenen Zeit.



Die sullen euch kurtzweylen

Die Freie Badische Ritterschaft

Schon von weitem seht Ihr das Zeltlager in frohen Farben und so sind auch die Wimpel, die im Winde flattern. Hier sullt Ihr wahre Ritterlichkeit erfahren. Man wird man sich im Kampfe messen und tut dies mit dem Können, das nur strengen Exerziten entspringt. Doch wahre Ritter pflegen nit nur der Kriegskunst. Feine Musica ertönt und beim Tanze zeigt sich selbst der raueste Haudegen manierlich.

Krless

Von weither sind sie kumen Euch die Ohren zu umschmeicheln, sind sie doch allsamt Frau Musicas Söhne. So manchen Sturm haben sie überstanden und doch jauchzen ihre Instrumenta wie am ersten Tag. Zarte, frumme Melodeyen aber auch manch kraftvoll Weise lassen Euch das Herz aufgehen.

Fernando und Serafina

Anmut und Geschicklichkeit vereinen sie wie keine zweiten. Was Euch wie Kinderspiel erscheint, wenn jedwedes Ding in ihren Händen scheinbar schwerelos zu werden scheint ist doch Ergebnis vieler Mühen und all die Meisterschaft wird noch von des Weibes Liebreiz übertroffen.

Doctor Bombastus nebst Bruder Leonardo

Wo Wissenschaft zu Aberwitz gerät könnt Ihr jene finden. Hochtrabend vergaloppiert sich der Gelehrte, doch was wär all seine Gelehrtheit ohne den Erbärmlichen. Bruder Rectus ist zugleich Adept und Proband wenn auch wider Willen. Was hat er nit alles zu erdulden, doch es ist im Dienst der Wissenschaft und Eures Zwerchfells.

Das Puppentheatro Pulcinella

Da ist es als lägen eure Kindlein unter einem Zauberbann wo Griselda all ihren hülzernen Gesellen das Leben einhaucht. Wer könnte Florizel den Drachen und all die Kürbiskobolde je vergessen. Doch in diesem Jahr könnt Ihr und Eure Kindlein auch die neue Historie vom Drapunzel sehen.

Der Herold

Sprachrohr und Stadthalter der Obrigkeit allhier, weiß er nit nur die Ordo zu Gehör zu bringen.

Der Büttel

Handlanger der Obrigkeit, doch durchaus mit eignem Sinn. So zieht er nimmer müde seine Bahnen über den Plan. Hoch ragt seine Hellebarde allüberall zu sehen so ist er eher Hüter der kleinen Lässlichkeiten, als grauser Vollstrecker der Willkür seines Herren.

Der Henker

Nit umsonst der grause Rüdiger genannt errichtet er das Blutgerüst. Nimmer wird er müde jedwedem seine Instrumentarien zu erklären, doch fürchten muss ihn nur der, der Schuld auf sich geladen.

Das Mausroulette

Wo Frau Fortuna auf zarten Pfoten geht und Ihre Knopfäuglein possierlich blitzen da verharret man nur zu gerne winkt doch dem Wagemutigen ein stolzer Preis.



Dies seht Ihr am ersten Tage:

An der Hauptbühne

11.00 Das Signal
 11.30 Die feierliche Markteröffnung
 12.30 Krless
 13.30 Fernando und Serafina
 14.30 Der Tanz der Marktleut
 15.30 Dr Bombastus
 16.30 Das Turney der Kindelein
 17.30 Krless
 18.30 Fernando und Serafina
 19.30 Der Gaukler Stelldichein
 20.30 Morbus Pestis
 21.00 Der Ruf der Nachtwächter

An der Galgenbühne

13.00 Dr. Bombastus
 15.00 Fernando und Serafina
 16.00 Krless
 18.00 Des Henkers Meisterstück

Dies seht Ihr am Tag des Herren:

An der Hauptbühne

11.00 die feierliche Markteröffnung
 11.45 Fernando und Serafina
 12.30 Krless
 13.15 Dr. Bombastus
 14.00 Der Tanz der Marktleut
 14.45 Fernando und Serafina
 15.30 Das Turney der Kindelein
 16.15 Krless
 17.00 Dr. Bombastus
 17.45 Musenkuss und Schluss
 19.00 Der Ruf der Nachtwächter

An der Galgenbühne

13.00 Fernando und Serafina
 15.00 Dr. Bombastus
 16.30 Des Henkers Meisterstück

An der Puppenbühne

12.00, 14.00, 16.00
Griselda verzaubert nit
nur Eure Kindelein

Im Ritterlager

12.45 Bäuerisch und höfisch Tänz
14 15 der 1. Waffengang
15.45 Bäuerisch und höfisch Tänz
18.00 der 2. Waffengang

An der Puppenbühne

12.00, 14.00, 16.00
Griselda und Floritzel

Im Ritterlager

12. 45 Bäuerisch und höfisch Tänz
14. 15 Der 1.Waffengang
15. 45 Bäuerisch und höfisch Tänz
17. 30 Der 2. Waffengang



Mittelalter live erleben, mit Kramer Zunft und Kurtzweyl