

Kramer Kunst und Kurtzweyl



Kulturprogram

PDF

Mittelalterlicher Markt mit Lagerleben

zu Haiger auf den Haarwasen am 05. + 06.09.2009

Sa 11-21 Uhr - So 11-19 Uhr - Eintritt 4 Taler, Kinder unter Schwertmaß frei



Auch wenn die Abende immer länger und die Tage immer kürzer werden, hat der Magistrat zu Haiger erneut ausgerufen, auf den Haarwasen zween Tage Markt zu halten. Dort haben etliche Händler, Handwerker und viel fahrend Volk ihre Stände uffgebaut und preisen lauthals ihre Waren an. Unter fröhlichem Gelächter wird gefeilscht und mach ein trefflich Stücklein wechselt seinen Besitzer, um stolz von dannen getragen zu werden.

Allerley Speisen und den kühlen Trunk preisen Garbräter und Tavernenwirte, der Weynschenk, Fladenbrotbäcker und Moccakoch an, denn nur mit gut gefülltem Wams lässt sich gut handeln. Feinste Gerüche umschmeicheln die Gaumen, Kindergelächter erschallt über den Platz und manch einer lauscht der ein oder anderen Mär, ohne zu wissen, ob sie wirklich geschah oder nur erfunden sey.

An der Taverne, beim Moccastand oder an sonst einem schattigen Plätzchen vernimmt man die mal feinen, mal traurigen Weisen des Minnesängers und an der Bühne begeistern die Musici mit ihren Sackpfeifen und Trummeln und manch derben Gesang. Wenn sie nit uffspielen, sind sie wohl an der Taverne zu finden, um ihre trockenen Kehlen am kühlen Gerstensaft zu laben. Die Gaukler treiben ihre derben Späße mit dem Volke und zeigen unglaubliche Jonglagekünste mit allerlei Gegenständen. Das Puppentheater zieht jung und alt in seinen Bann und bei allerley Kinderspektakel schauen die Kindlein gebannt der Dinge, die da kommen.



Die sullen euch kurtzweylen

Tolstafanz

Die Spielleut, wie sie im Buche stehen, lassen euch die Ohren dröhnen und die Augen übergehen. Nit nur mit Sackpfeifen und Trummeln sondern auch mit ihrem Gesang verstehen sie es, das Volk zu begeistern und mitzureißen.

Nikodemus, der Gaukler

Ein Gaukler, Tunichtgut, der so manche Geschichte erzählt und dabei Kugeln gen Himmel wirft, dass man meint, sie kämen nimmer wieder herunter. Dazu noch ein Redeschwall, dessen Sinn sie verlustig geworden zu sein scheinen. Handwerk und Mundwerk vom Feinsten!

Puppentheater Fadenreych

Auf ein Fanfarensignum hin wird es still auf dem Platz. Keine Kinderstimmen sind mehr zu hören, wenn

Jakob

zum Puppenspiel ruft. Gebannt verfolgen all die Zuschauer das Geschehen und manch einen hält es nit auf den Bänken, möcht er doch Parzival, den Helden, beim Kampfe gegen Ungeheuer mit Rat und Tat zur Seite stehen.

Der Minnesänger

Ein Spielmann ohnegleichen, weit über die Landesgrenzen hinaus bekannt. Recken haltet eure Weiber fest und deren Ohren zu, wenn seine Weisen erklingen, denn schon manch einer ist bei seinem Spiel das Herz wohl aufgegangen und sie konnt ihn nimmer mehr vergessen.

Das Castra Liberta

Das Gefolge aus hessisch Landen, Ritter nebst ihren Frouwen und den Kindlein, hat ihr Lager auf den Wiesen uffgeschlagen. Sie üben sich den Tag über im Schwertkampf und verbessern ihre Treffsicherheit beim Bogenschiessen. Ein jeder kann dort unter dem wachsamen Augen der Rittersleut den Bogen spannen und den Pfeil in die Strohscheibe schießen. Des Nächstens hört man sie noch lang bei einem mit Met gefüllten Trinkhorn am Feuer von Heldentaten und Weibergeschichten erzählen.

Das bergische Ritterlager

Jene Rittersleut haben ihr Lager auf Geheiß des Stadtvogtes auf dem Felde uffgeschlagen, und wissen mit ihrer Kampfeskraft das ein oder ander Weib zu begeistern und in ihren Bann zu ziehen, wenn sie in ihrem Schweiß die Schwerter kreuzen.

Das Mäuseroulette

Ein Spiel für jung und alt, gesetzt sey ein kleiner Obulus auf eines der Gebäude des Spieles und nun soll die Maus als Glücksbringer in jenes laufen. Doch nur einer kann sich glücklich schätzen, seinen Einsatz zu ehren. Den anderen bleibt nur ein guter Verlierer zu seyn und das Glück erneut zu fordern.



**Das sullt Ihr am Samstage sehen,
den 5. des Septembris:**

an der Bühne

11. 00 Das Signum
11.30 Die feierliche Markteröffnung
12.15 Tolstafanz
13.00 Nikodemus, der Gaukler
14.30 Tolstafanz
16.00 Tanz der Marktleut
17.00 Nikodemus, der Gaukler
18.00 Ritterspektakel
19.30 Tavernenspektakel
21.00 Ein Signum beendet den Tag

und an der Puppenbühne

12.30 15.15 17.30 Fadenreych

**Dies sullt Ihr sehen am Tage des Herrn,
den 6. des Septembris:**

an der Bühne

11.00 Feierliche Markteröffnung
11.30 Nikodemus, der Gaukler
12.15 Tolstafanz
13.15 Der Minnesänger
13.45 Ritterspektakel
14.30 Nikodemus, der Gaukler
15.30 Tanz der Marktleut
16.00 Der Minnesänger
16.30 Tolstafanz
17.15 Ritterspektakel
18.00 Tavernenspektakel
19.00 Fanfarensignum

und an der Puppenbühne

12.00 14.45 Fadenreych

