

Kramer Kunst und Kurtzweyl



Kulturprogram

PDF



„ Markt wird gehalten zu Bochum“ so verkünden die Stadtschreier und die Boten tragen es weit ins Land hinaus. Schnell verbreitet sich die Kund und im Sonnenschein will Handel getrieben werden. Hie und da wird aufs Trefflichste gefeilscht, Waren in Augenschein genommen und manch ein gutes Stücklein wechselt den Besitzer, um dann stolz von dannen getragen zu werden.

Doch auch Magen und Kehle sollen nit darben nach getanem Handel und so schafften Garbräter und Tavernenwirte, der Weynschenk, Fladenbrotbäcker und Moccakoch allerley Speisen und den kühlen Trunk heran. Feinste Gerüche umschmeicheln die Gaumen, Kindergelächter erschallt über den Platz und manch einer lauscht der ein oder anderen Mär, ohne zu wissen, ob sie wirklich geschah oder nur erfunden sey.

Ein treffliches Kinderritterturnier verzaubert die Kindlein, die Gaukler Basseltan jonglieren mit Gegenständen und Worten und von der Bühnennitten erklingen Sackpfeifen und Trummeln, wenn die Musici uffspielt.

Doch auch Recht und Ordnung sollen nit Schaden nehmen und so hat sich, um die Sicherheit der Stadt zu gewähren, eine große Ritterschar auf Anordnung des Magistrats eingefunden und ihr Lager uffgeschlagen. Um nit aus der Übung zu kommen, werden sie mehrmalig am Tage mit Blankwaffen gegeneinander antreten. Auf das der Stärkste, der Mutigste und der Geschickteste wohl gewinnen und die Gunst der Zuschauer erlangen mag.



Die sullen euch kurtzweylen

Faranspil

Zusammengefunden durch des Schicksals Weg entführen euch jene Musici mit feinstem Gesang und lieblichem Spil auf Trumscheid, Drehleier, Sackpfeife und Rahmentrommel in eine andre Welt. Vier Spielleut, wie sie im Buche stehen, lassen euch die Ohren dröhnen und die Augen übergehen. Ein wenig später spielen jene auf zum Tanze und manch einer aus dem Volke möcht nit stillstehen, sondern das Tanzbein schwingen bei so trefflicher Musica

Basseltan

Zwei Gaukler, zwei Tunichtgut, die so manche Geschichte erzählen und dabei Kugeln gen Himmel werfen, dass man meint sie kämen nimmer wieder herunter. Dazu noch ein Redeschwall, dessen Sinn sie verlustigt geworden zu sein scheinen. Handwerk und Mundwerk vom Feinsten!

Kinderritterturnier

Beim Ritterturnier messen sich die Kindlein in einem Wettkampf. Es geht um Geschick, Schnelligkeit und Ausdauer. Wenn sie gut gerüstet, von ihrem Gefolge lauthals angespornt, ihre Aufgaben gelöst haben, winkt ihnen die Aufnahme in den Ritterstand.

Das Bergische Ritterlager

Jene Rittersleut haben ihr Lager auf Geheiß des Stadtvogtes auf dem Felde uffgeschlagen, und wissen mit ihrer Kampfeskraft das ein oder ander Weib zu begeistern und in ihren Bann zu ziehen, wenn sie in ihrem Schweiß die Schwerter kreuzen. Des Nächtens hört man sie noch lang bei einem mit Met gefüllten Trinkhorn am Feuer von Heldentaten und Weibergeschichten erzählen.



Das sullt Ihr am 22. des August sehen:

11. 00 Das Signum
11.30 Die feierliche Markteröffnung
12.00 Faranspil
12.45 Kinderritterturnier
13.30 Basseltan
15.00 Tanz der Marktleut
15.45 Kinderritterturnier
16.30 Bergische Ritterlager
17.00 Faranspil
17.30 Kinderritterturnier
18.15 Basseltan
18.45 Bergische Ritterlager
19.30 Tavernenspektakel
21.00 Der Markttag endet

Dies sullt Ihr sehen am Tage des Herrn, den 23. des August:

11. 00 Das Signum
11.30 Die feierliche Markteröffnung
12.00 Basseltan
12.45 Kinderritterturnier
13.15 Faranspil
14.15 Basseltan
15.00 Tanz der Marktleut
15.30 Kinderritterturnier
16.00 Gerichtsverhandlung
16.30 Faranspil
18.00 Tavernenspektakel
19.00 Ein Fanfarensignum beendet den Tag



Mittelalter live erleben, mit Kramer Zunft und Kurtzweyl