

Kramer Kunst und Kurtzweyl



Kulturprogramm

PDF

Mittelalterlicher Markt mit Ritterturney zu Neheim in Arnsberg am 3., 4. und 5. des Oktobris A.D. 2008



Weithin schallen die Fanfaren, allüberall künden die Boten: Markt sey gehalten zu Neheim. Gastlich hat man dort die Tore aufgethan für all die Handwerksmeister voller Fleiß, die Krämer, deren Zier die Redlichkeit und all die Schank und Tavernwirte, die Euch laben als wäret Ihr in Schlaraffia.

Doch Neuigkeit ist zu melden. Wo Ihr sunst des Alltags Geschäftigkeit nachgeht wehen Wimpel im Wind. Bunte Zelte leuchten schon von weitem und eine Turneybahn hat man abgesteckt. Zum ersten Mal sullt Ihr hier wahre Ritterlichkeit mit eignen Augen sehen. Die Bergischen Lehnsritter haben sich zum Turney gerüstet. Denn ihnen ist Ars Belli, die Kriegskunst, wahre Kunst. In Geschicklichkeit will man sich messen, wenn es gilt die Sau zu stechen, die Ringlein mir der Lanze aufzunehmen oder wider den Sarazehn zu reiten. Laut schallt der Kampfprud wenn es heißt im Tijost, dem Ritt Mann gegen Mann, dem Gegner zu widerstehen. Wieder und wieder splitttern die Lanzen doch schließlich kann nur einer des Sieges Lorbeer ernten.

Aber auch jene sullt Ihr nit missen, die der Vogt voll Ungnade als Lumpenpack tituliert. Die Gaukler und Vaganten und die Musici Die Gaukler lehren Euch das Staunen ob ihrer Geschicklichkeit und Lachtränen netzen Euch die Wangen wenn sie Ihre derben Possen treiben. Doch die Obrigkeit nimmt sich der Nachkommen an, denn es gilt dem Vorbild der Ritterschaft nachzueifern beim Turney der Kindlein, das man höchstselbst anleitet. Auch Floritzel, der wunderlich possierlich Drache, den so manches Kind tief im Herzen trägt wird an der Puppenbühne wiederum zu sehen sein. Denn auch die Kindlein sullen, wenn sie des Abends Heimwärts streben, sagen können: jener Tag in einer längst vergangen Zeit wird Ihnen unvergessen bleiben.



Die sullen euch kurtzweylen:

Die Bergischen Lehnsritter

Die hohe Zeit der Ritterlichkeit erstet hier vor Euer Augen neu. Prächtig angethan sind sie mit Rüstung und Waffenrock, die Helmzier zeigt von weitem schon des Kämpen Wappentier. Mag solch Turney auch Spiel und Kräfteressen sein, es ist doch das edelste der Spiele und Ihr dürft Zaungast sein.

Filia Irata

3 Weiber, herrlich anzusehen, doch wie sie ihre Instrumenta tractieren, lässt manchen Spielmann jämmerlich dastehen. Da schrillen Gralla und Dudelsack, Pauken und Donnertrummel dröhnen, als ob Frau Musica die Urmutter wär. Wilde Melodey erfüllt den Plan und kehrt das Oberste zu Unterst.

Tumalon

Was wär ein Markttag ohne Ihn, den Tausendkünstler. Alvanzen und Allotria fürs gemeine Volk und doch ist er auch der Obrigkeit dienlich mit mannigfach Signal und allerley Verlautbarung.

Das Puppentheatro Pulcinella

Von Jahr zu Jahr herbei gesehnt sind Griselda und all ihre hülzernen Gesellen. Wer könnte Florizel den Drachen und all die Kürbiskobolde je vergessen. Doch in diesem Jahr könnt Ihr und Eure Kindlein auch die neue Historie vom Drapunzel sehen.

Der Marktvogt

Wo Ihr Festtag habt ist er der Ordo strenger Hüter. Angetan ist er im Purpurrot der Obrigkeit und niemand hat ihn mehr zu fürchten als die Spielleute, sind sie ihm doch des Tuffels Sendboten.

Der Herold

Sprachrohr und Stadthalter der Obrigkeit allhier, weiß er nit nur die Ordo zu Gehör zu bringen.

Der Büttel

Handlanger der Obrigkeit, doch durchaus mit eignum Sinn. So zieht er nimmer müde seine Bahnen über den Plan. Hoch ragt seine Hellebarde, allüberall zu sehen so ist er eher Hüter der kleinen Lässlichkeiten, als grauser Vollstrecker der Willkür seines Herren.

Der Henker

Nit umsonst der grause Rüdiger genannt errichtet er das Blutgerüst. Nimmer wird er müde jedwedem seine Instrumentarien zu erklären, doch fürchten muss ihn nur der, der Schuld auf sich geladen.



Dies seht Ihr am 3. und 4. des Octobris

Am Turneyplatz

13. 00 Das 1. Turney
der Bergischen Lehensritter
16. 00 Das 2. Turney

An der Bühne

11. 30 Die feierliche Markteröffnung
14. 00 Der Tanz der Meisterinnen
und Meister
14.45 Das Turney der Kindelein
15. 30 Tumalon
17. 00 Filia Irata
18. 30 Der Gaukler Stelldichein
19. 30 Die Pest
20. 00 Der Ruf der Nachtwächter

Inmitten unter Euch

12. 30 Filia Irata
14. 00 Tumalon
15. 30 Filia Irata
17. 00 Tumalon
17. 30 Des Henkers Meisterstück

An der Puppenbühne

12. 30, 14.30, 17.00 Griselda und Floritzel

Dies seht Ihr am 5. des Oktobris

Am Turneyplatz

13. 00 Das 1. Turney
der Bergischen Lehensritter
16. 00 Das 2. Turney

An der Bühne

11. 30 Die feierliche Markteröffnung
14. 00 Der Tanz der Marktleute
14. 45 Das Turney der Kindelein
15. 30 Tumalon
16. 30 Filia Irata
17. 30 Musenkuss und Schluss
19. 00 Der Ruf der Nachtwächter

Inmitten unter Euch

12. 30 Filia Irata
13. 00 Tumalon
15. 00 Flia Irata
16. 30 Des Henkers Meisterstück
17. 00 Fila Irata

An der Puppenbühne

12 30, 15. 30, 17. 00 Griselda und Floritzel



Das Mittelalter live mit Kramer Zunft und Kurtzweyl erleben